

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის
თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი



დიდი სამამულო 1941-1945 წ.წ./
მეორე მსოფლიო ომი და
ქართული მწერლობა

პროგრამა

22 მაისი

2025

თბილისი

პროექტის ავტორი

ასოცირებული პროფესორი რუსუდან ნიშნიანიძე

რეგლამენტი:

მოხსენება სხდომაზე – 20 წუთი

დისკუსია – სხდომის ბოლოს – 30 წუთი

სამუშაო ენა: ქართული

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტი
ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი

სამეცნიერო კონფერენცია

დიდი სამამულო 1941-1945 წ.წ./
მეორე მსოფლიო ომი და
ქართული მწერლობა

პროგრამა

22 მაისი
თბილისი
2025

22 მაისი, ხუთშაბათი

10:30 – 11:00

მონაწილეთა რეგისტრაცია

იღია ჭავჭავაძის გამზ. N1, თსუ I კოჩპუსი, აუდიტორია 107

11.00 – 11.45

კონფერენციის გახსნა და მისალმებები

იღია ჭავჭავაძის გამზ. N1, თსუ I კოჩპუსი, აუდიტორია 107

ჯაბა სამუშია

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტის რექტორი, აკადემიკოსი

დარეჯან თვალთვაძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის
დეკანი, პროფესორი

ელგუჯა ხინთიბიძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის
პროფესორი, აკადემიკოსი

რუსუდან ნიშნიანიძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის
ასოც. პროფესორი

11.45 – 12.00

შესვენება

12.00 – 14.30

I სხდომა

იღია ქავჭავაძის გამზ. N1, თსუ I კოხპუსი, აუდიტორია 107

სხდომის თავმჯდომარე – რუსუდან ნიშნიანიძე

ავთანდილ ნიკოლეიშვილი

მეორე მსოფლიო ომის მხატვრული რეფლექსია

ოტია იოსელიანის რომანში „ტყვეთა ტყვე“

აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

კონსტანტინე ზ. გამსახურდია

კონსტანტინე გამსახურდიას რომანი „ვაზის ყვავილობა“

როგორც მეორე მსოფლიო ომის რეცეფცია

იღია ქავჭავაძის სახელობის საქართველოს ეხოვნული ბიბლიოთეკა

რუსუდან ნიშნიანიძე

მკაცრი რეალობიდან – დოკუმენტურ პროზამდე –

მიხეილ კვსელავას „ას ერგასის დღე“

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

ლიანა ოქროპირიძე, ლარისა გაზაშვილი

იოსებ სტალინის მემორიალური ნივთების და საჩუქრების

ისტორია

ი.ბ. სტალინის სახელმწიფო მუზეუმი

ბელა წიფურია

დიდი სამამულო ომის/მეორე მსოფლიო ომის

რეპრეზენტაცია ქართულ ლიტერატურაში

იღიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი

მარინე ცერცვაძე

1941-1945 წლების სამამულო ომის გამოცხილი ი. აბაშიძის

შემოქმედებაში

გოჩის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პოფესორი

14.30 – 15.00

შესვენება

15.00– 17.30

II სხდომა

იღია ჭავჭავაძის გამზ. N1, თსუ I კოჩპუსი, აუდიტორია 107

სხდომის თავმჯდომარე – ნანა კუცია

ნესტან კუტივაძე

ომის მორალური და ფსიქოლოგიური პლასტები

გურამ ფანჯიკიძის მოთხრობაში „რეკვიემი“

აკაკი წეხეთდის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

ნანა კუცია

ომის რეცეფციები ტექსტ-კონტრაპუნქტში (რეზო ჭეიშვილის „მუსიკა ქარში“)

სოხუმის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

ზვიად მურადაშვილი

მეორე მსოფლიო ომი ქართველ მწერალთა თვალთახედვით - გიორგი ლეონიძე

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

ია ლადუა

მეორე მსოფლიო ომი და მწერლების ხმა – გ. ლეონიძის სახ. ქართული ლიტერატურის სახელმწიფო მუზეუმში დაცული ნიკა აგიაშვილისა და გაბრიელ ჯაბუშანურის საარქივო მასალების მიხედვით

გ. ლეონიძის სახ. ქართული დიგეჩაგუხის სახელმწიფო მუზეუმი

ნესტან ფიფია

ომის ექო და ბუნებითი ემპათია მხატვრულ სახეებში

(ნოდარ დუმბაძის მოთხრობების მიხედვით)

ზუგდიდის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

ციცინო გაბიდაური

პოეტი – ჯარისკაცის მირზა გელოვანის ლიტერატურული მემკვიდრეობა

მიხზა გელოვანის მემოხიადუხი სახლ-მუზეუმი



უნივერსიტეტის
ბაზოგმცემლუბა